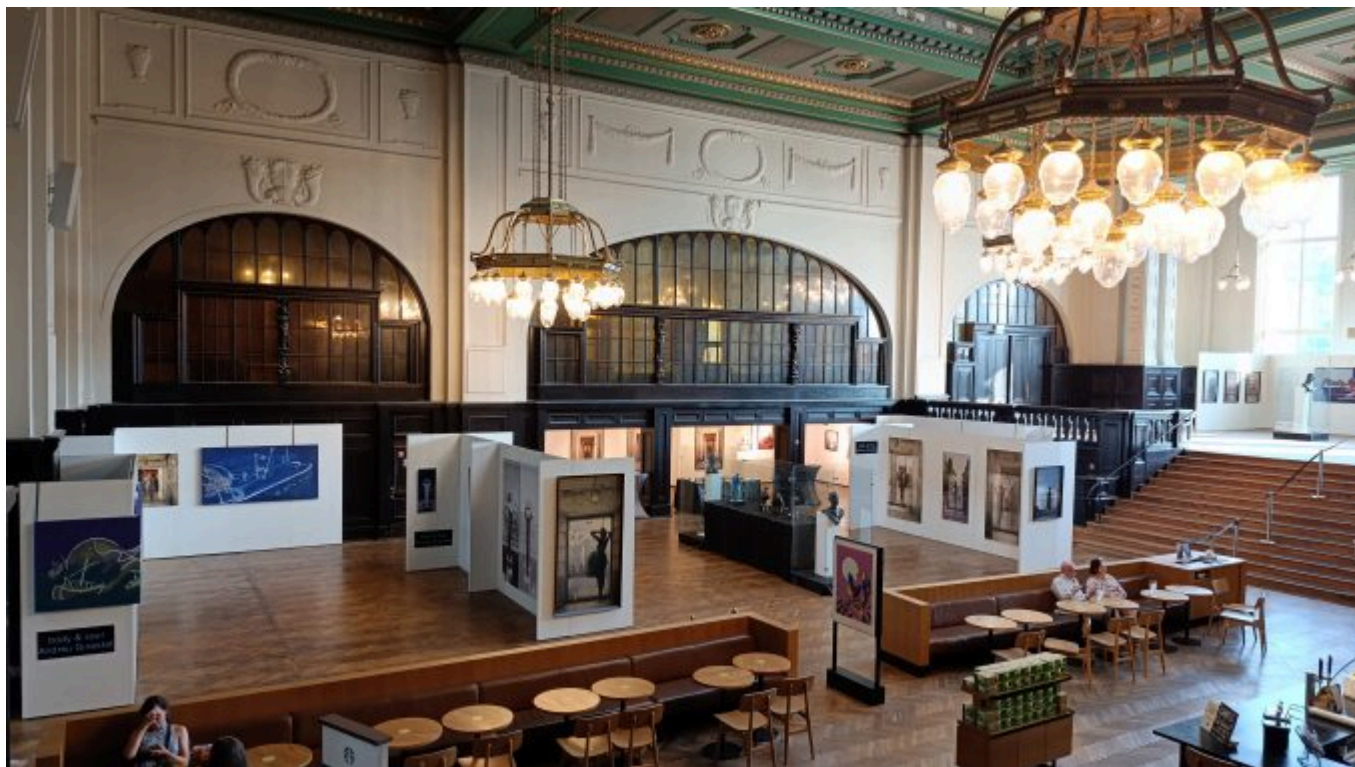


# Body & Soul d'Andreu Ginestet a la Sala d'Espera Saxona, Leipzig

10 de setembre de 2024 Art Mag Tot , General , Exposicions 0



Passeig de l'estació Central de Leipzig, Sala Saxona, vista general de l'exposició Body&Soul

L'exposició Body & Soul d'Andreu Ginestet a la sala d'espera saxona de l'estació central de Leipzig combina de manera fascinant les tradicions de l'art clàssic amb la profunditat contemporània. Ginestet, un artista català de Barcelona, mostra 32 fotos, 8 pintures postdigitals i 9 escultures que tracten la dualitat del cos i l'ànima. Destaquen especialment les referències que Ginestet fa als vells mestres, especialment Ticià, així com a fotògrafs moderns com Helmut Newton. La crítica d'art Claudia Moscovici va lloar la combinació de passat i present en l'obra de Ginestet, ja que emfatitza la síntesi d'emoció, profunditat i atemporalitat.

Les obres de Ginestet estan clarament inspirades en l'estètica renaixentista. Igual que amb Ticià, el cos humà de les seves fotografies funciona no només com una mera presència física, sinó com un portador d'un profund significat simbòlic i espiritual. Les obres de Ticià, com Amor Sacro e Amor Profano, aborden la complexa relació entre cos i ànima, i Ginestet aborda aquest motiu amb una sensibilitat moderna. Les seves fotografies requereixen una visió lenta i reflexiva que permeti a l'espectador descobrir les capes ocultes de les obres. I les seves escultures no permeten una ràpida satisfacció estètica, sinó que exigeixen un examen interior de l'existència humana.



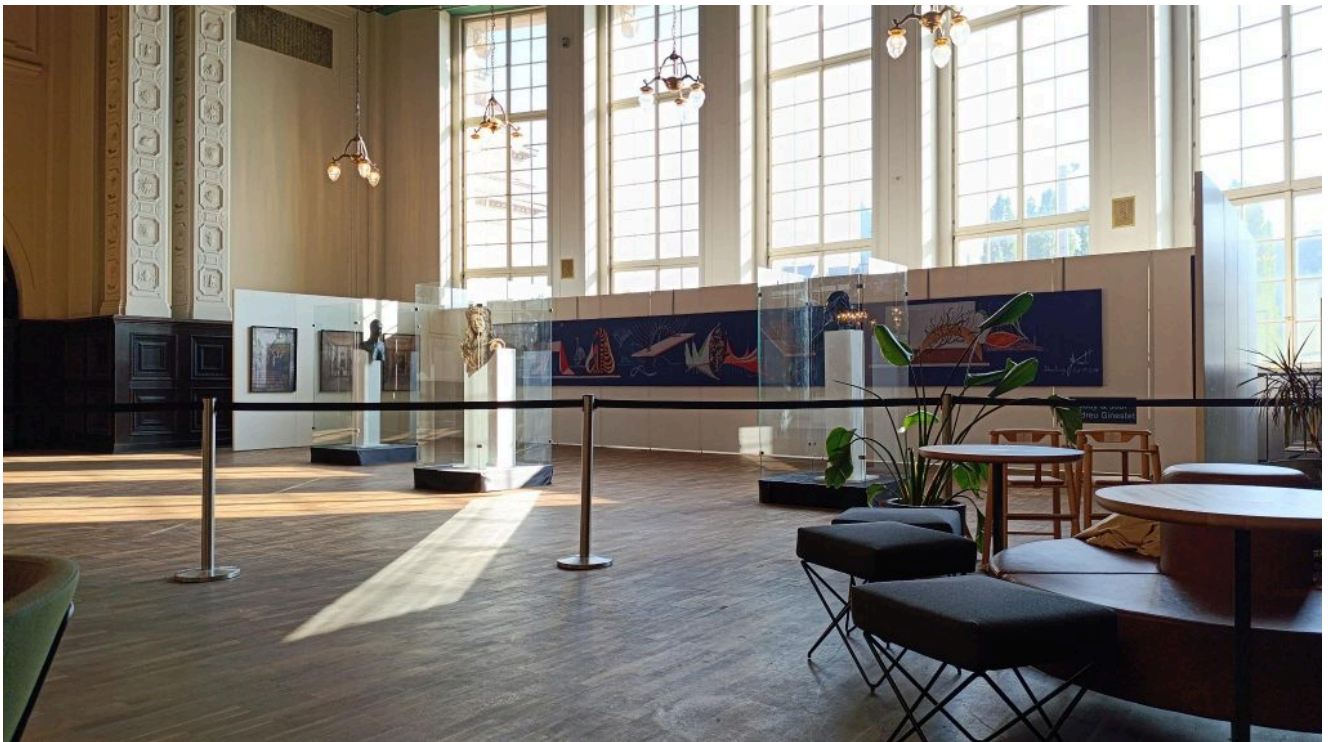
**Passeig de l'Estació Central de Leipzig, Andreu Ginestet i Marcel Noack en una xerrada d'artista**



**Prova d'Empatia - Vista de nínxol**

Si bé les influències del Renaixement són inconfusibles, Ginestet també es desmarca clarament de Helmut Newton, un dels fotògrafs que defineixen la fotografia en el segle XX. Les representacions de Newton del cos femení són conegudes per la seva provocació i el seu impacte immediat. Ginestet, però, evita la mirada directa i calculada de Newton. Utilitza postures i expressions de cara semblants de manera provocativa i amaga les representacions físiques de la ullada ràpida i directa. On Newton fa una mirada voyeurista al cos, Ginestet ens convida a veure el cos com una expressió de l'ànima i la pau interior, una diferència important.





**La Cinta Blava: vista des del boudoir**

Claudia Moscovici parla d'una estètica "postromàntica" en què l'art no només celebra la bellesa externa sinó que també té una profunditat emocional i intel·lectual. Ginestet segueix aquest enfocament entrelaçant influències clàssiques i modernes. Les postures suposadament antigues contenen abstraccions modernes i formen reflexos en el temps. A Body & Soul, les pintures postdigitals de Ginestet i Oksana Tytenko reforcen un camp de tensió que interpel·la l'espectador i el porta a un viatge entre la història de l'art i la reflexió contemporània.



**Somiant el Paradís – Creu de Raim - Creu de Magranes – Body & Soul**

L'exposició de l'estació central de Leipzig ofereix una gran oportunitat per experimentar l'art en un espai no museístic. La històrica sala d'espera saxona, amb la seva arquitectura monumental, potencia l'efecte meditatiu de les obres. Ginestet aconsegueix portar l'art i l'espai en un diàleg profund tant estèticament com filosòficament.

Per als coneixedors de l'art, Body & Soul ofereix un examen apassionant de la qüestió de com es van interpretar el cos i l'ànima, i per tant també l'art, en diferents èpoques.

Comissari: Marcel Noack

Director: Thomas Oehme, ECE

Imatges: 1,3,4, 5 Andreu Ginestet, 2 Daniel Reiche

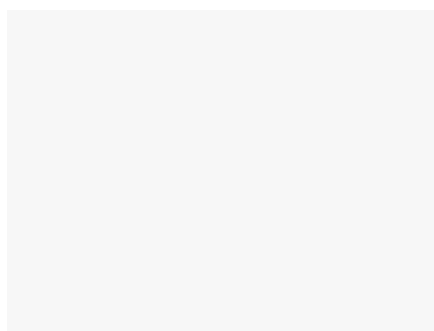
Pàgina web de l'artista: [www.ginestet.art](http://www.ginestet.art)

Contacta amb l'artista: [info@ginestet.art](mailto:info@ginestet.art)

	<b>ANDREU GINESTET</b>	<b>ESTACIÓ DE FERROCARRIL</b>	<b>COS I ANIMA</b>	<b>LEIPZIG</b>
<b>SALA D'ESPERA</b>		<p>Sobre Art-Mag 755 articles Kunst Mag és la nova revista en línia amb notícies i blocs sobre art. Cada setmana hi ha nous blocs sobre temes apassionants de diversos autors, alguns dels quals també coneixeu per la revista kunst:art. Kunst Mag també informa d'exposicions, museus, fires d'art, subhastes i galeries. Val la pena fer una ullada a Kunst Mag! El teu equip de revistes d'art</p>		

## ARTÍCULO ANTERIOR

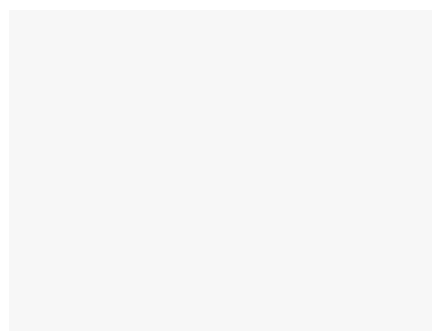
## ARTÍCULOS SIMILARES



**Galerie Laetitia Gorsy: un lugar para artistas femeninas**



**Artesplash | Dibujo de Ulrike Theusner.**



**Arte visto globalmente**