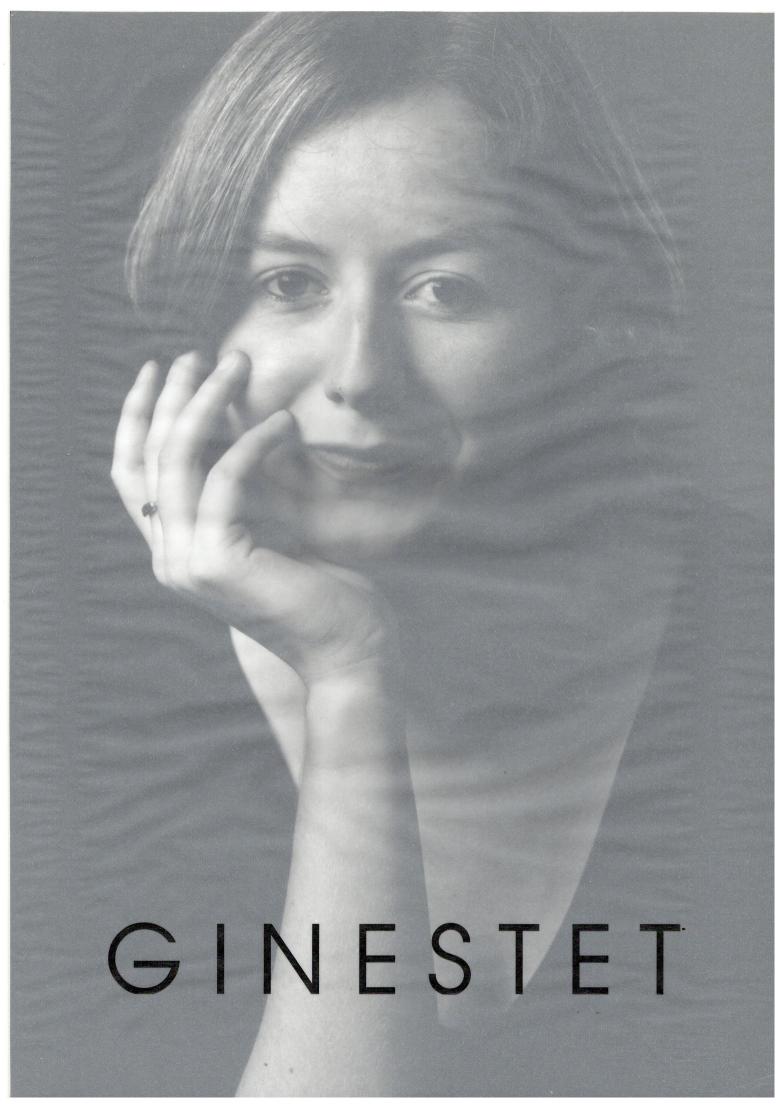
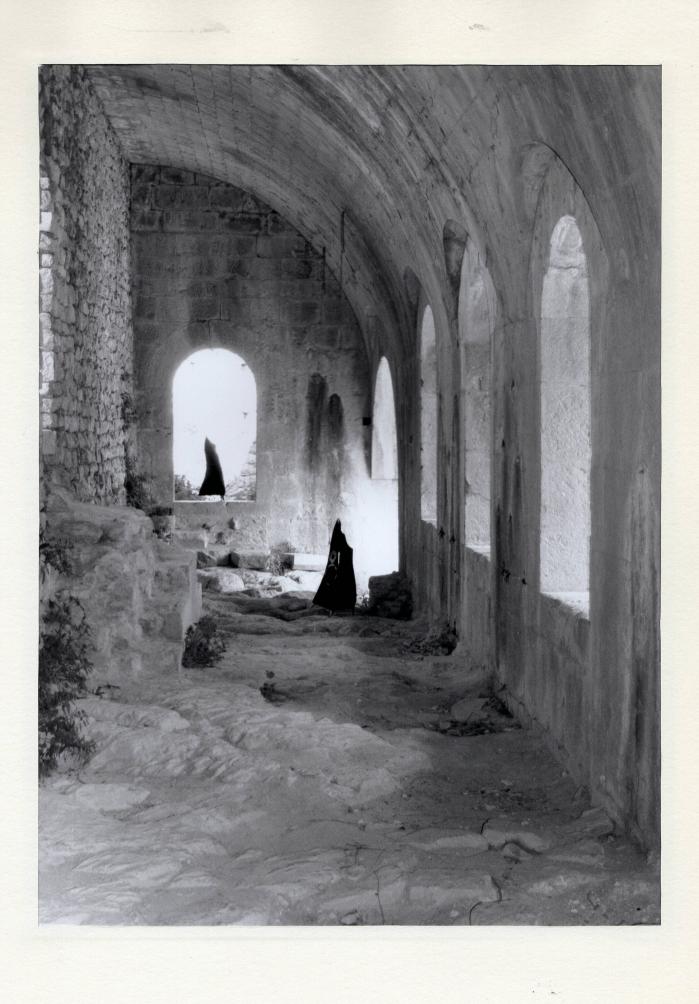


DIE STIMME DES HERRN..

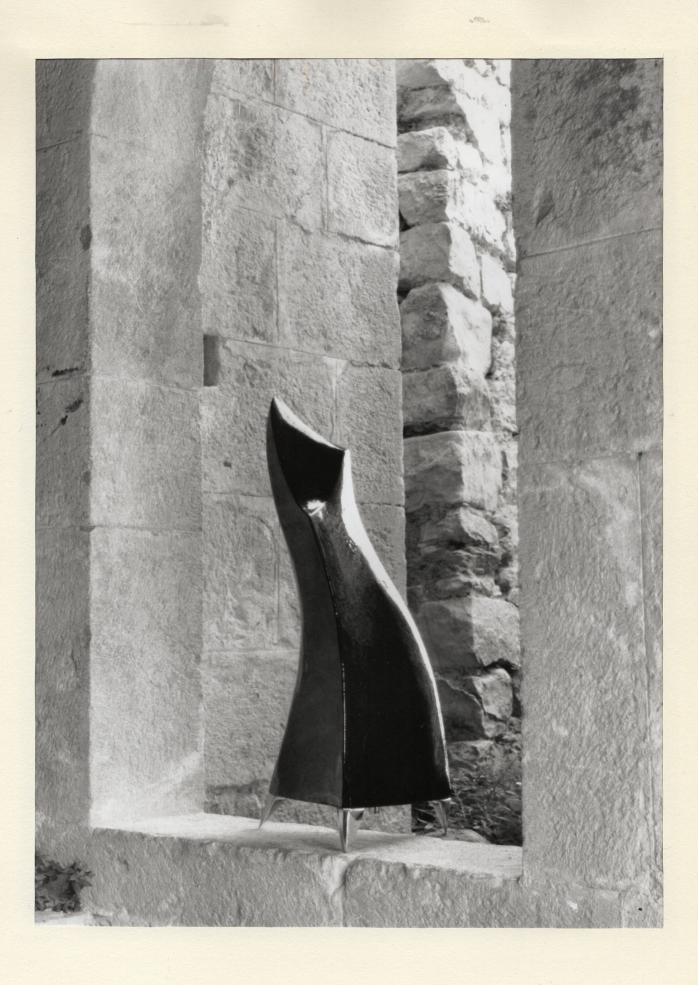


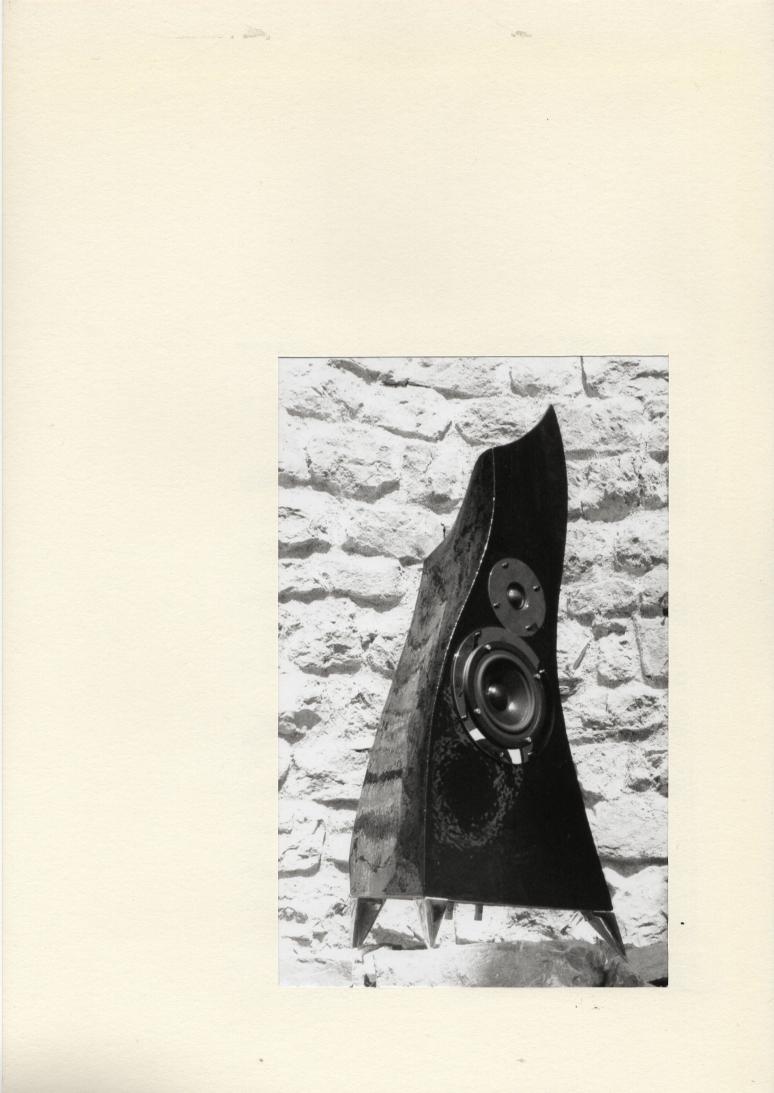




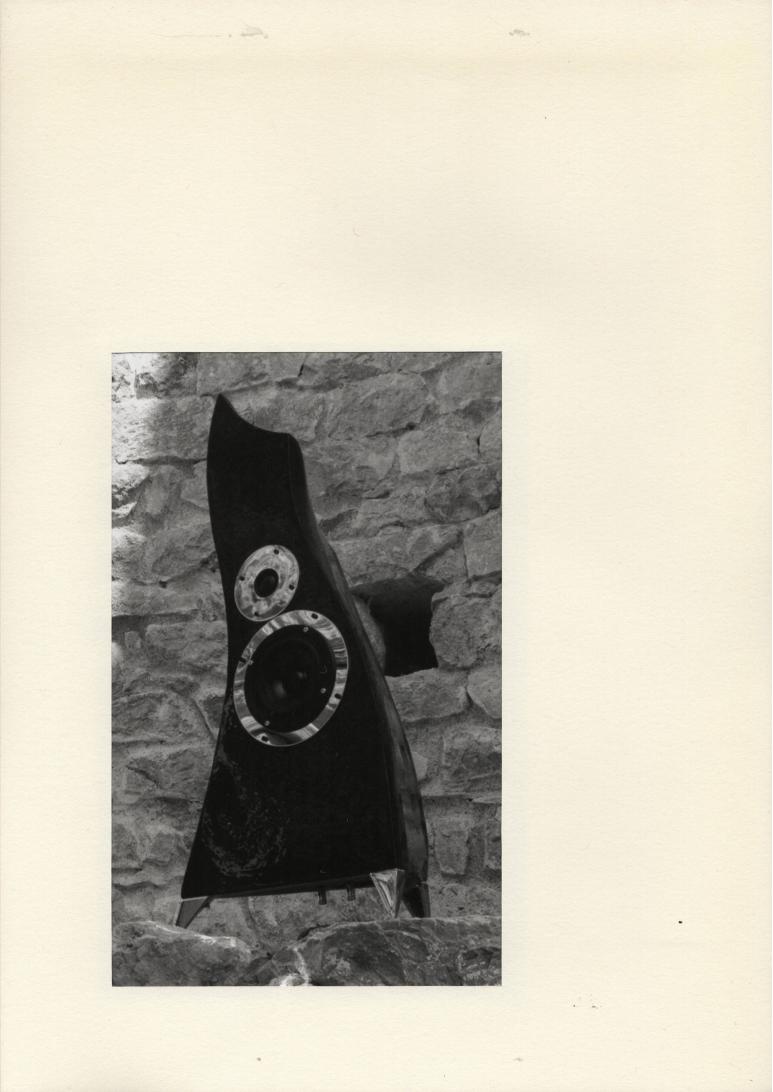


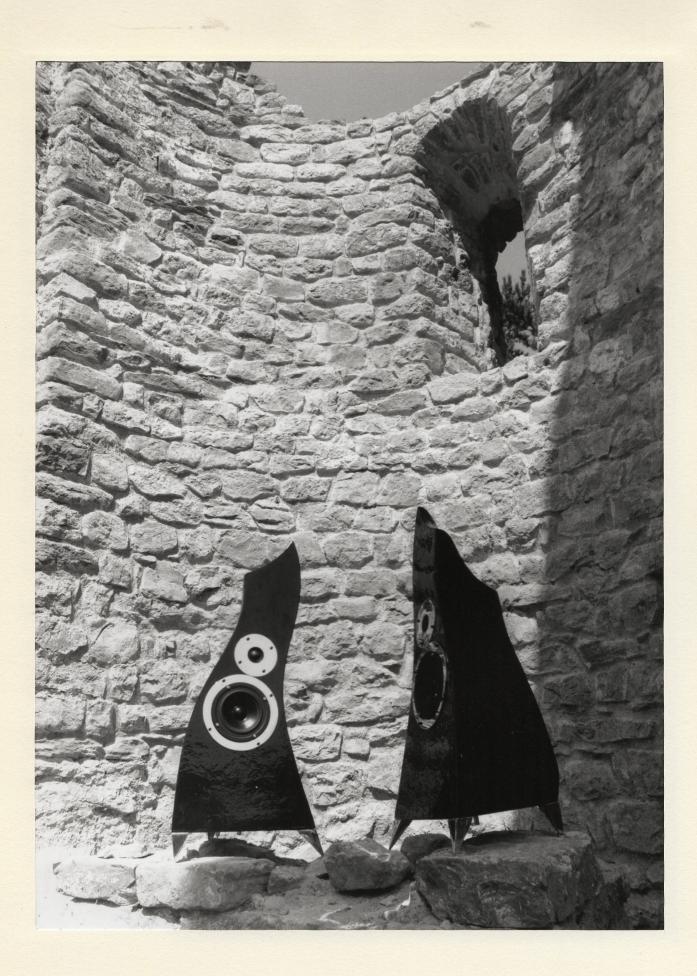


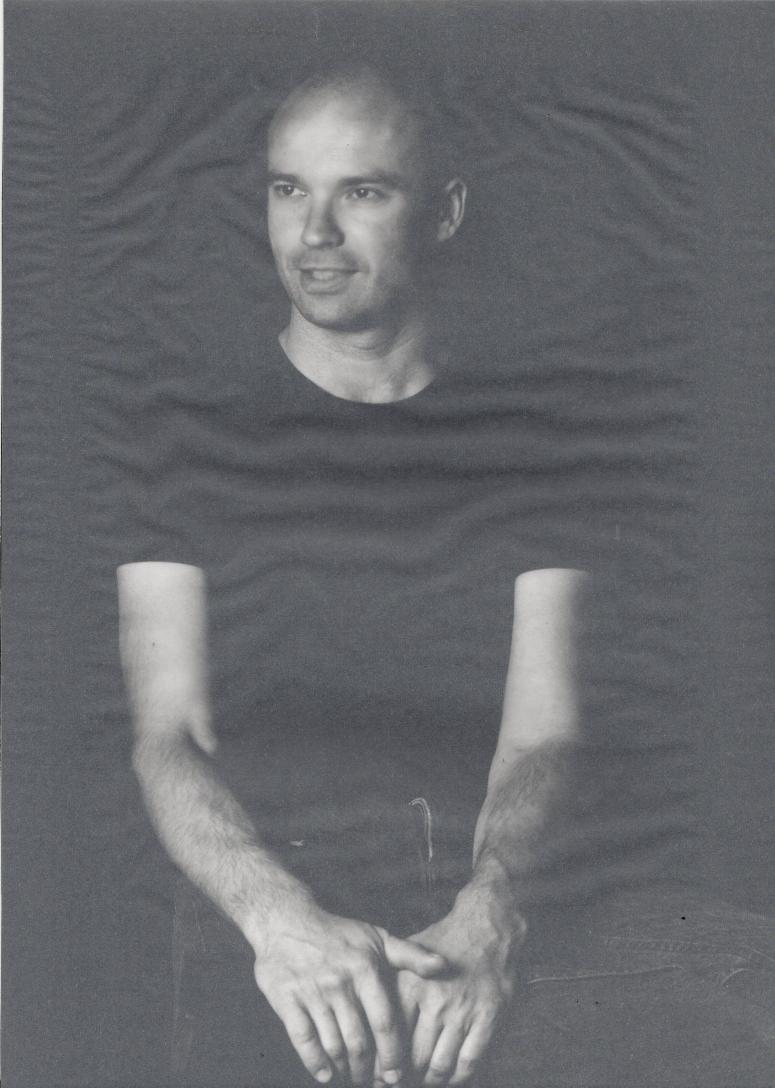






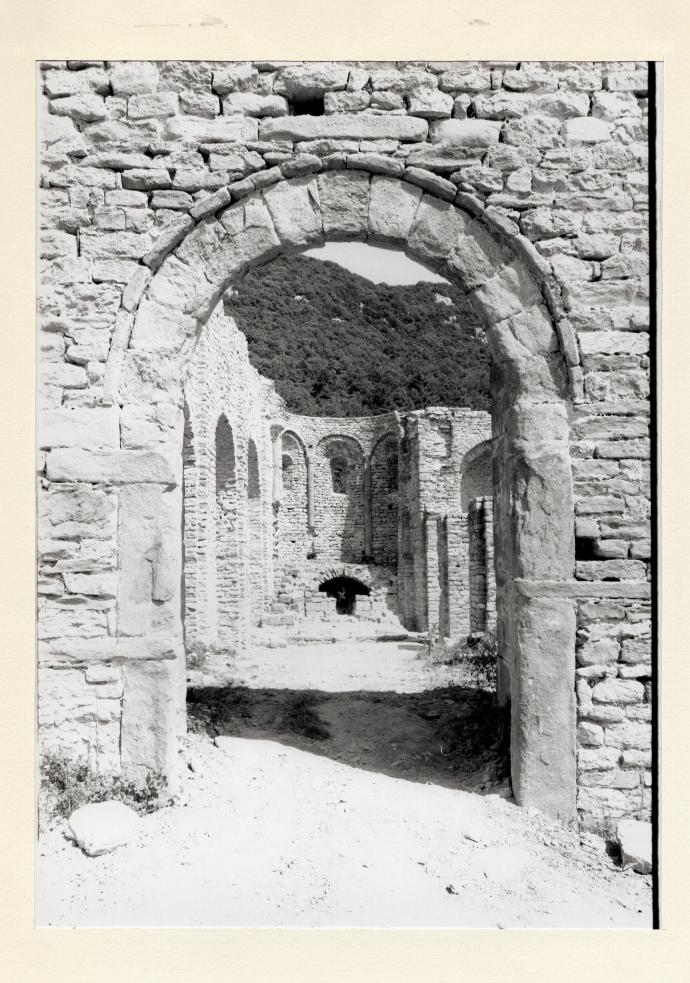


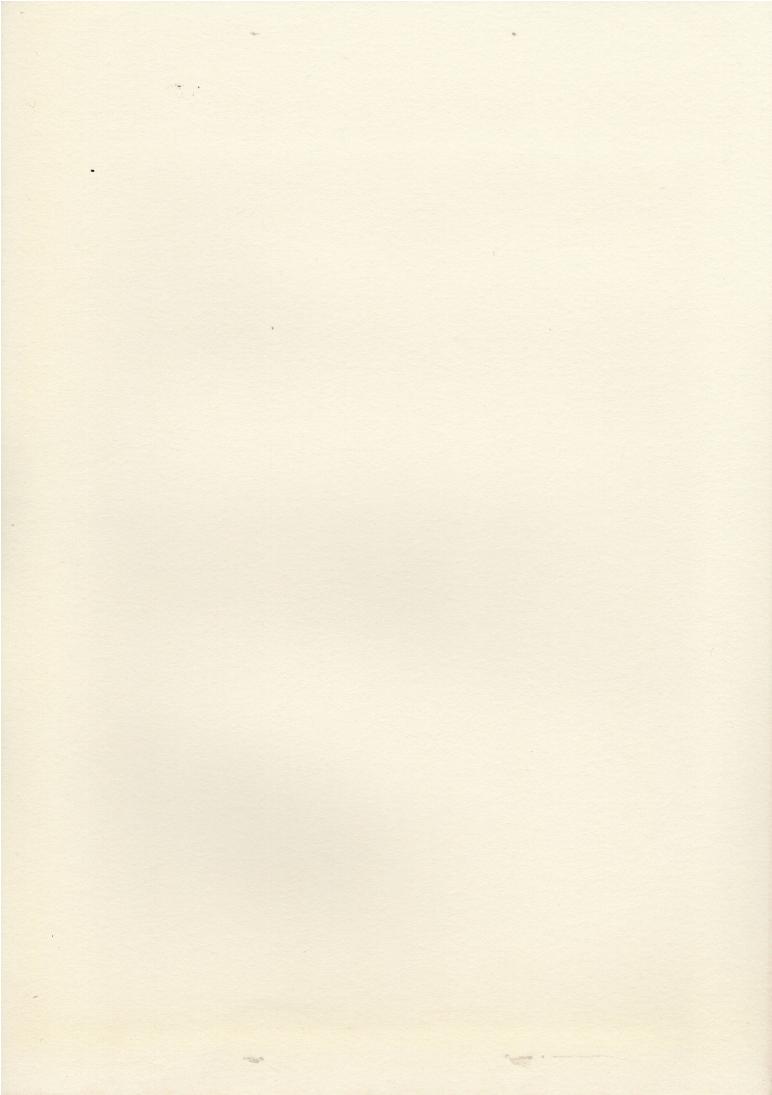






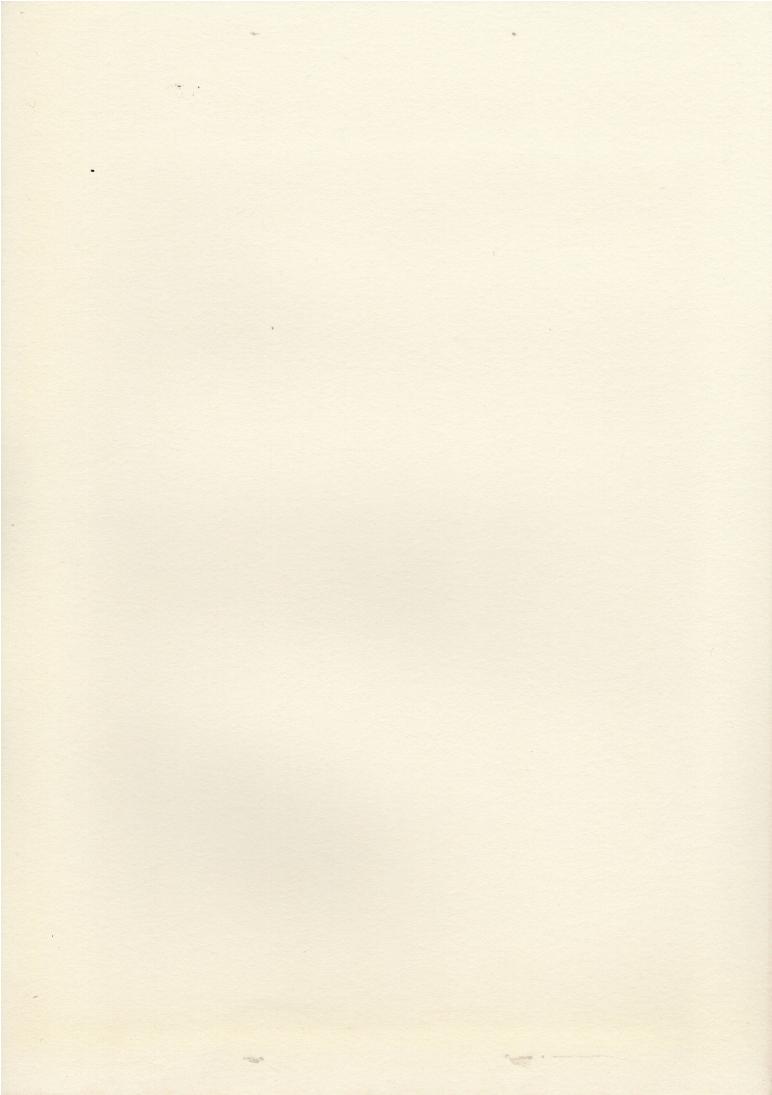


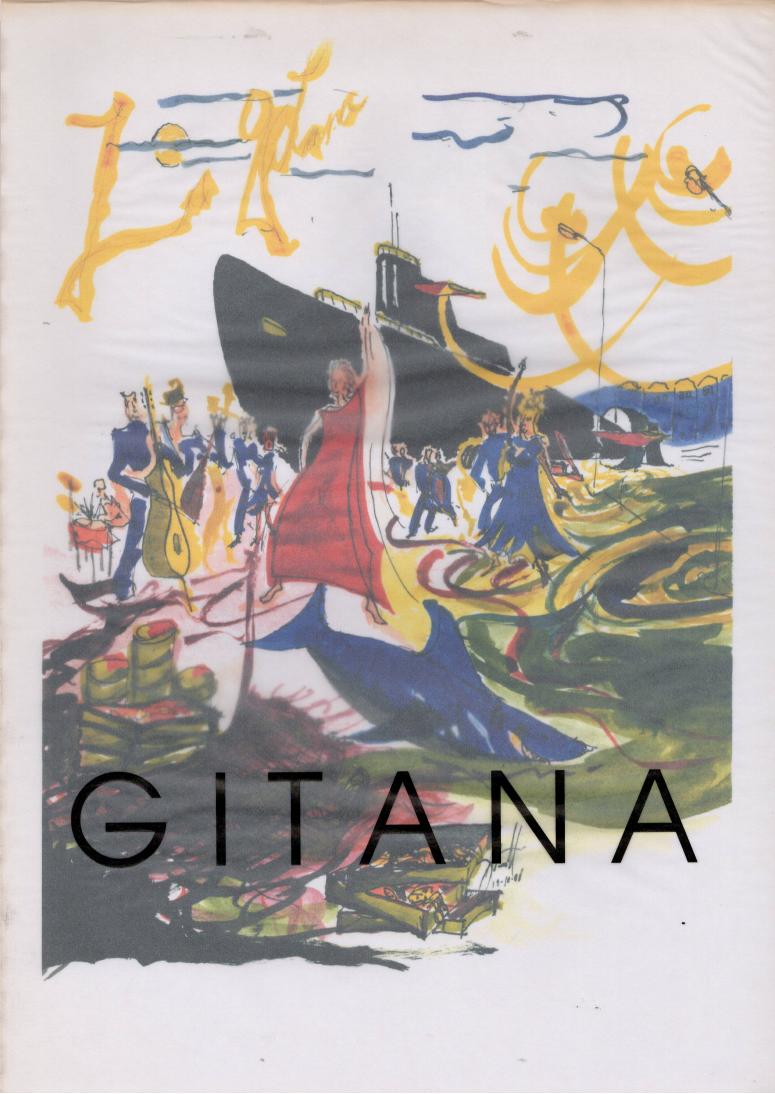


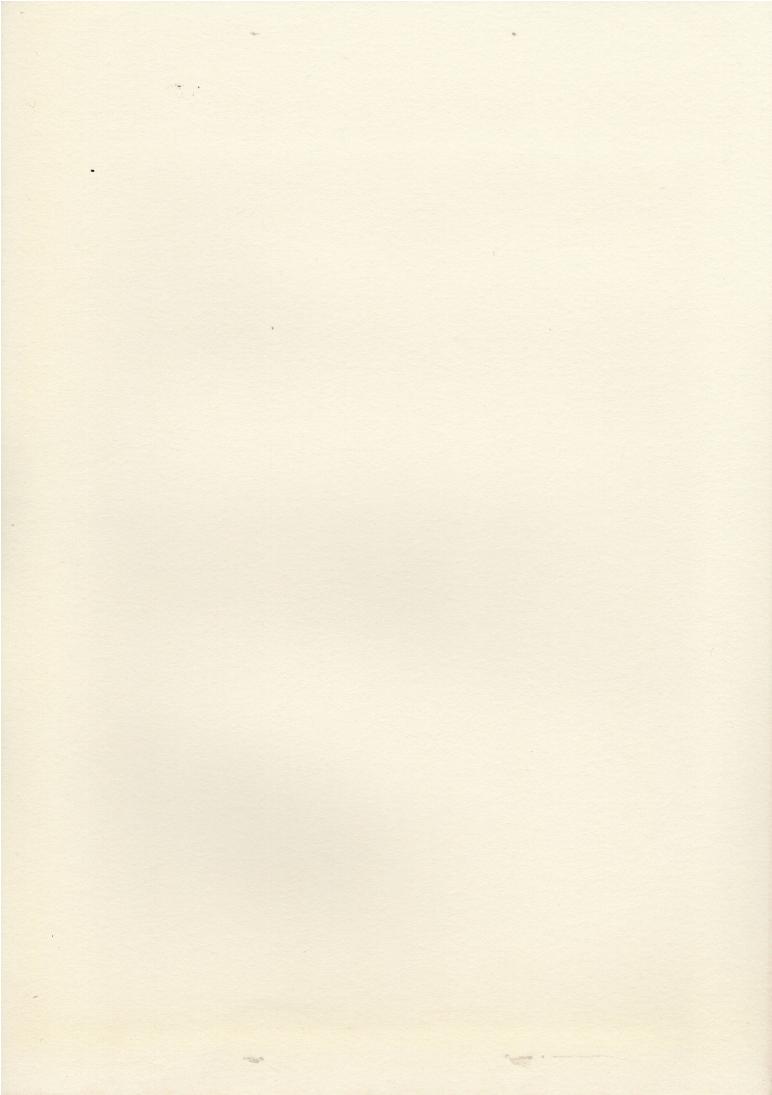














Liebe Kundin, lieber Kunde!

Willkommen bei unserem Produkt! Sie haben die richtige Wahl getroffen!

Wir möchten Ihnen hiermit unser Angebot unterbreiten.

Die Fa. Ginestet[®] ist für die Herstellung von künstlerischen Objekten in ganz Europa und in Kanada bekannt. Das Angebot erstreckt sich von der kleinen bis zur monumentalen Plastik. Es ist immer das Besondere, das Künstlerische, das Exklusive, das Ideenreiche, was den Katalanischen Bildhauer aus Barcelona in seinem Schaffen auszeichnet. Dabei sind es immer die Leichtigkeit und die Dynamik, welche Leitmotive in seinem Werk darstellen.

Das Ihnen nun vorgestellte Paar Lautsprecher ist das Ergebnis von 4 Jahren Entwicklung:

die "Gitana".

"Gitana", ist der spanische Begriff für Zigeunerin. Tatsächlich spielt die Idee des Eros, der Zigeunerin und des Feuers die wichtigste Rolle bei der Entstehung dieses Designobjektes. Das Gehäuse ist die Abstraktion einer tanzenden Zigeunerin und der zugleich tanzenden Flamme. In der Mappe gibt es eine Illustration¹, welche dieses und anderes, was den Künstler inspirierte, darstellt. Es sollte etwas anderes als nur etwas "Schickes", technisches werden.

Die Entwicklung der akustischen Seite, führt zu einem Ergebnis, welches sich durch Klarheit, Unauffälligkeit und Ausgewogenheit auszeichnet. Es entsteht ein schöner und präziser Klang, nicht der laute Baß der sich durchsetzt. Das Gehäuse ist zierlich, spielerisch und elegant. Es suggeriert das was die Musik auch widerspiegelt: Geist, Élan, Leben, Flamme, aber grazil und fein. Wir wollen Sie von der Feinheit unseres Produktes überzeugen. Unser Lautsprecher ist sehr ehrlich zu ihnen, so wie die spanische Musik.

Nicht umsonst war unser erster Kunde gleich ein klassischer Musiker, welcher auch noch die erste Geige im Symphonischen Orchester der Stadt Witten spielt. Er wollte gerne Musik spüren: es dient der Vorbereitung von Aufführungen.

Wir laden sie nun ein, dieses innovative Produkt zu genießen, mit den Augen und den Ohren.

Die Stimme des Herrn spricht stets klare Worte! Sie sollten immer dem Ruf Ihres Herzens folgen.

Viel Spaß beim Musik hören!

¹ Sie können von der Zeichnung beim Künstler und auf Bestellung eine Diavographie[®], ein Kunstdruck bester Qualität erhalten.



Zum Roten Berge 19, App. 14 48165 Münster Email: info@seiltanz.de Telefon und Fax privat: 02501 441686, FaxPC: 040 3603787383 Mobil: 0171 1408703

"Gitana®"

Prinzip: 2 Wege Reflexbox - Designlautsprecher

Abmessungen: ca. H 850 mm; B 360 mm; T 340 mm Nettovolumen: ca. 9 dm³

Konstruktionsmerkmale:

- 14 cm Tief-Mitteltonlautsprecher mit NRSC Papiermembran
- Gehäuse aus Spezialkeramik (innen mit dämpfender Polyesterwolle)

Technische Daten:

- Nennbelastbarkeit: 80 Watt / 100 Watt
- Nennimpedanz: 8 Ohm
- Kennschalldruck: 82 dB (1 W; 1m)
- Übertragungsbereich: 35 Hz 22000 Hz
- SPL Linearität: +/- 2 dB von 60 Hz 12000 Hz

Lautsprecherbestückung:

- Tief-Mitteltonlautsprecher: Vifa PL14WJ09-08
 - 14 cm Treiber
- Hochtonlautsprecher: Seas 27 TFF

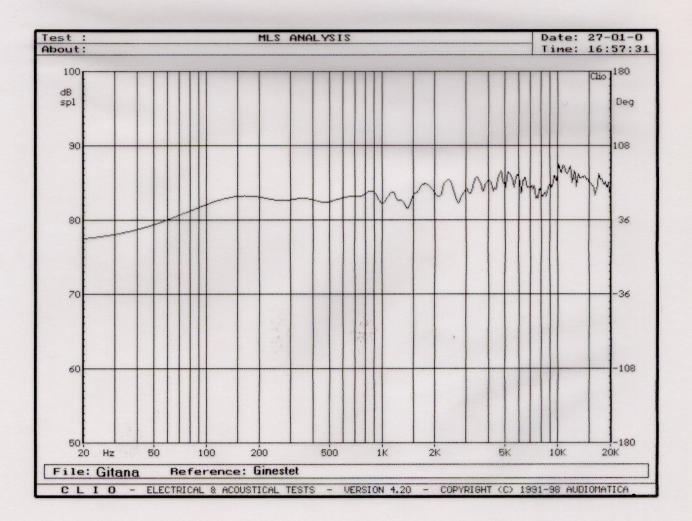
27 mm Gewebekalotte mit Ferrofluid

Frequenzweiche:

- Akustisch optimiertes Filter
- Folienkondensatoren
- Bauteiltoleranzen < 5%

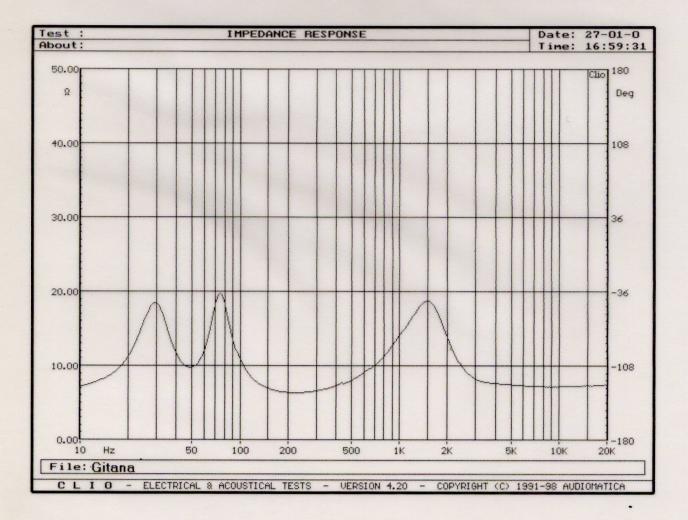
1- Schalldruckfrequenzgang

Mikrofondistanz: 1 m auf Achse Meßsystem: Audiomatica "Clio" Art: MLS Messung Unterste korrekt gemessene Frequenz: 150 Hz (Zeitfenster 7 ms)



2- Impedanzfrequenzgang

Konstantstrommessung



0

